



THE SERIOUS ROAD TRIP
(cirque humanitaire)

& GRITTE

În MOLDOVA !





EN RÉSUMÉ



" C'est la vie qui nous mène,
tibidibidi qui nous traine,
tibidibidi qui nous sème,
tibidibidi qui..."

Je t'Aime, tu m'Aimes, on s'Aime ! "

Sur ces premières notes, apparait Le Serious Road Trip.
3000 Km parcourus pour voir naitre des étoiles,
dans les yeux de ces enfants, dans cet orphelinat, en Moldavie, sur Terre...
Cette exposition comme témoignage d'une tranche de vie,
sur une tournée de cirque humanitaire
et un hommage pour un dernier tour de piste.





C'EST QUOI THE SERIOUS ROAD TRIP ?



Pour la petite histoire, l'origine du nom anglais (qui veut dire littéralement « Voyage Sérieux Par la Route ») vient du premier projet de l'association qui consistait en un voyage de Londres vers la Nouvelle-Zélande en bus impérial londonien, en s'arrêtant dans des coins défavorisés du monde pour donner des spectacles de cirque et du rire à des enfants qui en étaient privés dans le but de remettre un maximum d'humain dans le mot « humanitaire » et de répondre au besoin apparemment frivole mais ô combien sérieux qu'a tout enfant (et adulte) de pouvoir rire et exprimer sa joie de vivre.

Ce premier voyage fut interrompu par la guerre en ex-Yougoslavie où l'association s'est convertie en fournisseur d'aide humanitaire.

L'association a continué de mener des projets dans divers pays dont la Bosnie, la Roumanie et la Tchétchénie, avant de fermer son bureau à Londres en 1999.

Un des premiers membres actifs de cette association internationale est un français originaire d'Orléans.

De retour d'une mission de deux ans dans la Bosnie en guerre il décide de fonder une « French Connection » du Serious Road Trip, d'où le nom mi-anglais mi-français
The Serious Road Trip - Connexion Humanitaire Française.

Cette « Connexion Française » créée en 1995 a mené des projets en France et à l'étranger (Kosovo, Afghanistan, Pakistan, Albanie, Roumanie, Liban, Irlande), en se recentrant sur «l'aide aux personnes en difficulté par le biais des arts de la piste et de la rue» le plus souvent en liaison avec des institutions ou d'autres ONG qui perçoivent le potentiel sérieux des arts du cirque pour les aider à réussir leurs propres projets.

En France TSRT CHF travaille essentiellement avec des populations handicapées ou économiquement défavorisées.





CEST QUOI
GRioTTe ?



Derrière Griotte
il y a MéLo

Depuis toujours
2 obsessions
les images et le spectacle

C'est naturellement
alors qu'elle était minote
qu'elle s'est mise à vagabonder sur la route aux étoiles

Le hasard des rencontres
sur cette route magique
la conduit sur diverses pistes
caméra et appareil photo au poing



Elle expérimente encore
du live au studio en passant par le reportage...

mais toujours entourée d'eux :
ces gens magnifiques
auxquels elle veut rendre hommage
et qu'elle immortalise.



C'ÉTAIT QUOI CE VOYAGE EN MOLDAVIE ET POURQUOI CETTE EXPO ?



L'été 2011, au pied d'un chapiteau, j'ai fait la rencontre
– une de celles que l'on ne croit pas due au hasard –
d'Hippolyte, alias Mic'Torn

Grâce et avec lui, quelques jours plus tard
je commençais mon reportage (photo et vidéo)
sur une mission de cirque humanitaire menée par le Serious Road Trip.
Nous nous sommes d'abord retrouvés, Cécile, Pascal, Gildas, Mic et moi,
à Nantes, 10 jours en résidence, pour la création d'un spectacle.

Il s'agissait de « composer » avec ce que chacun savait faire :
clowneries, jongle, corde aérienne, flûte traversière,
violoncelle, accordéons, échasses à rebond...

Avec pour base, ce petit refrain :

*« C'est la vie qui nous mène,
tibidibidi qui nous traîne,
tibidibidi qui nous sème,
tibidibidi qui...*

Je t'Aime, tu m'Aimes, on s'Aime ! »

Ainsi naquit « Prietenii Vacca » (« amitié vache »)
avec Babette, Alphonse, Brandon et Hippolyte.

Et puis GriOTTe, comme témoin de cette tournée magique...

A bord du Seïous, 3000 km plus tard, nous voici en Moldavie !

Rencontre avec les membres de l'association « Prietenii Copiilor »,
basée à Chisinau, la capitale.

Cette association œuvre pour la protection des droits de l'enfance
et propose un enseignement alternatif avec, pour outil principal, le jeu.

Nous les avons formés à l'enseignement des arts du cirque
et nous leur avons donné des malles remplies de matériel de cirque
pour qu'ils puissent pérenniser l'initiation de cet art dans leur pays.

Nous les avons ensuite suivis dans plusieurs orphelinats.

Mic, Cécile, Pascal et Gildas initiaient les enfants aux différentes disciplines du cirque.

Ensuite, c'était Hippolyte, Babette, Alphonse et Brandon
qui présentaient leur spectacle.

Toujours sous les yeux émerveillés des enfants !

Les photos de l'exposition ont été prises durant le dernier spectacle joué en Moldavie.

C'était très enrichissant pour moi d'avoir pu suivre ce projet depuis le début.

Mais c'était encore plus !...

C'était complètement fou d'être allée en Moldavie avec Mic
que j'avais rencontré quelques semaines plus tôt
et d'avoir avec lui des projets plein la tête pour la suite.

Mais...

- Y a t-il un quelconque hasard dans la vie ? -

Un mois après notre retour,

quelques jours avant de se retrouver pour fêter l'accomplissement de ce beau projet
nous apprenons, éplorés, la mort de Mic.

Il me laisse là

avec, pour en rire toujours plus,
20 h de vidéos, des centaines de photos
et cette promesse que je lui avais fait
de faire parler d'Hippolyte.

Un hommage pour un dernier tour de piste...



A



B



C



D



E



F



G



H



I



J



K



L



M

C'est la vie qui nous mine,



01



02



03



04

tibidibidi qui nous traine,



05



06



07



08

tibidibidi qui nous aime, tibidibidi qui...



09



10



11



12



13



14

Je t'aime, tu m'aimes, on s'aime !

C'est la vie qui



15



16

nous aime,



17

t'bidibidi qui nous traîne,



18



19



20

t'bidibidi qui nous aime,



21



22

t'bidibidi qui...



23

*Je t'aime,
tu m'aimes,*

on s'aime!



24



25



26



27

C'est la vie qui nous mine,



28



29

tibidibidi qui nous traîne,



30



31



32



33

tibidibidi qui nous sème,



34



35



36

tibidibidi qui...



37



38



39

Je t'aime, tu m'aimes, on s'aime!



40

*C'est la vie qui nous mène, t'bidiqui nous traîne
t'bidibidi qui nous sème, t'bidibidi qui...
Je t'aime, tu m'aimes, on s'aime !*



GRioTTe (VIDÉO-PHOTO // Graphisme)

MeLo@GRioTTe.Net

06 28 21 12 22

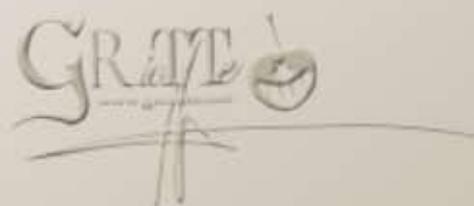
WWW.GRioTTe.Net



TARIFS PHOTOGRAPHIES
« GRioTTe & The Serious Road Trip în Moldova »

DÉSIGNATION	PRIX
*** PHOTOS 20 X 30 CM (FORMAT A4) > Sans Cadre > Avec Cadre ★ 3 photos A4 + Cadres (tarif dégressif)	20 € 25 € 65 €★
*** FRAIS D'ENVOI (pour 1 photo - tarifs dégressifs en fonction du nombre) > Sans Cadre > Avec Cadre	2 € 5 €
*** PHOTOS 10 X 15 CM (FORMAT CARTE POSTALE) > Sans Cadre > Avec Cadre	10 € 13 €
*** FRAIS D'ENVOI (pour 1 photo - tarifs dégressifs en fonction du nombre) > Sans Cadre > Avec Cadre	1 € 3,5 €

- ★ Les photos vous seront envoyées le mois suivant votre commande
- ★ PAIEMENT : Par chèque, à l'ordre de Mélody Fauvet (57 Rue de La Gare 63650 La MONNERIE LE MONTEL)



Les bénéfices de la vente des photos
seront partagés avec le Serious Road Trip
afin de financer une partie des prochains projets